Du mardi 21 au samedi 25 mai 2013 à 20h30

CAVE CANEM!

À la sortie de leur premier album éponyme en 2010, les quatre musiciens de **Cave Canem!** avaient déjà parcouru un bon bout de chemin, métissant les musiques traditionnelles d'Europe au jazz, rock et musique contemporaine.

Cave Canem! se lance pour ce deuxième volet dans un voyage intérieur. Neuf plages, neuf ambiances comme autant de petits plats que forme leur nouvel opus, **Kaiseki**, à l'instar de ce repas japonais d'un grand raffinement. Urgente et puissante, sa rythmique emprunte à la terre, au cyclique, à l'immuable. Ses mélodies aériennes nous livrent leur musique comme on raconte une bonne histoire aux détours surprenants...

Cave Canem!, c'est aussi une vraie présence sur scène, une complicité palpable, qui touche dès les premières notes.

Soirée spéciale: le jeudi 23 mai, **Cave Canem!** joue l'intégrale de leur deux albums!

Régie: **Camille Coeckelberghs** + **Mathieu Robertz**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: www.arsene50.be

Du mardi 28 mai au samedi 1er juin 2013 à 20h30

CRÉATION

Onze heure moins quart quelque part un samedi soir.
Deux quadras bien frappées, au fond d'un jardin, planquées.
L'une est blonde, l'autre pas.
L'une est déterminée, l'autre pas.
L'une est en tenue de soirée, l'autre pas.
Pourquoi ? De qui se cachent-elles ? Qui surveillent-elles?
C'est bien le début d'une comédie où il est question de régler des comptes.
À quelqu'un, entre soi, de soi à soi et le tout à la fois.
Accrochez-vous, ça va chauffer!

Mots-clé: action, amitié, amour, comédie, espionnage, jalousie, suspicion, suspens, vengeance, thriller, Julien Clerc

Un spectacle sur la fidélité en amitié sur fond d'infidélité amoureuse.

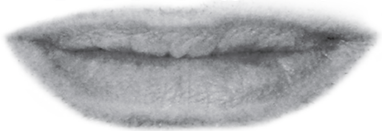
Avec: **Evelyne Rambeaux** et **Lorette Goosse**
Mise en scène: **Laurence Warin**
Scénographie: **Maurice Van den Broeck** - Bande Son: **Philippe Lassère**
Images: **Tanguy Cortier** - Lazzi: **Michel Carcan**
Assistante: **Véro Guerin** - Voix off: **Claude Semal** et **Michel Carcan**
Une production des **Terres Arables asbl**
Régie: **Camille Coeckelberghs** + **Mathieu Robertz**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: www.arsene50.be

Du mardi 4 au samedi 15 juin 2013 à 20h30
relâche dimanche et lundi

CRÉATION

LA DE CLAR ATION



Comédie d'AXELLE MARICQ et JACQUES SOJCHER

avec AXELLE MARICQ et JEAN-MARIE PETINIOT

EMMA est belle et grave, radicale. Toute sa vie, elle a cherché,en se méfiant terriblement du sexe et de la séduction, l'amour sincère.

JOSEPH est un écrivain qui a eu du succès, séducteur et séduisant. Très tôt, il a appris à ses dépens que rien n'est vraiment sérieux dans ce monde.

Régie: Camille Coeckelberghs + Mathieu Robertz

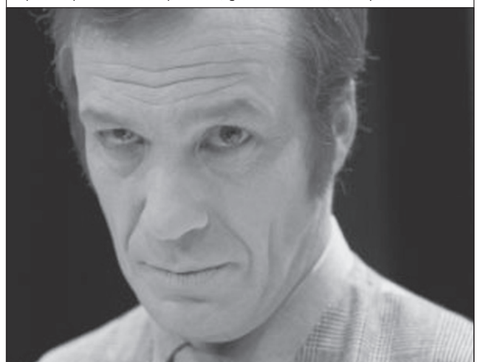
Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: www.arsene50.be

Du mercredi 19 au samedi 29 juin 2013 à 20h30
relâche dimanche et lundi

RECRÉATION

CLAQUE

Peut-être bien les adieux à la scène de Benoît Verhaert
ou éventuellement son come-back ou alors les deux
pour le prix d'un seul spectacle, gratuit d'ailleurs, enfin pas tout à fait



Une claque est un coup porté sur la joue avec le plat de la main ou un gant.

Cette agression concentrée sur le visage a pour intentions plus ou moins confuses et mêlées de surprendre et d'ébranler psychologiquement la personne. La douleur physique est ordinairement superficielle, mais cet apparent caractère bénin aurait plutôt pour conséquence de laisser toute sa place à l'impact émotionnel.

La claque est utilisée pour ramener une personne à la conscience, un peu brutalement s'il ne s'agit que d'interrompre un endormissement, mais de manière plus judicieuse s'il s'agit d'une perte de conscience. Si la personne est bien vivante, la claque ramène le sang en surface de la peau avec plus ou moins d'intensité, intensité et rapidité susceptibles d'une interprétation sur l'état de la personne.

Des claques sont aussi portées sur d'autres parties du corps comme le haut du dos ou les fesses dans le cadre d'une fessée plus ou moins insistante.

En français, le champ lexical du mot claque étant assez riche, d'autres mots peuvent être employés selon la violence de l'action, soit synonyme simple comme gifle, un soufflet, soit plus familier ou argotique, comme tarte, volée, torgnole, baffe, mornifle.

Une claque est aussi, dans le vocabulaire de l'art lyrique et du théâtre, un groupe de personnes (ou claqueurs) stipendiées par un auteur pour faire la claque, c'est-à-dire agir pendant les représentations de manière favorable en applaudissant (ou défavorable en criant)

Régie: Camille Coeckelberghs + **Mathieu Robertz**

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: www.arsene50.be

Du mardi 2 au samedi 6 juillet 2013 à 20h30

COMÉDIE SUR UN QUAI DE GARE

de **Samuel BENCHETRIT**

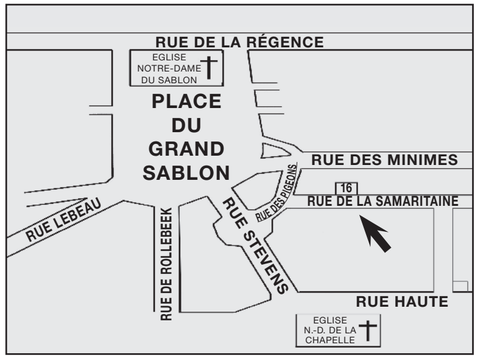
La nuit, sur un quai de gare de nulle part, trois êtres, à l'aube d'un choix, se cherchent et se mettent à l'épreuve. À travers ces personnages, **Samuel Benchetrit** traite de la solitude, de la peur de s'engager, de la difficulté de quitter, avec un ton fait de poésie et d'humour.

Sans jamais devenir ordinaire, il pratique une langue affûtée qui fait mouche! Celle qui respire la vie, la spontanéité, celle qui trahit les humeurs et dévoile les sentiments.

Un spectacle de la **Cie Théâtrale LA DIDASCALIE**
Avec **Catherine Bartholomé**, **Emmanuel Angeli**
et **Philippe Garcia**
Dans une mise en scène de **Monique Dobly**

Régie: Mathieu Robertz

Réservations au **02.511.33.95** (24h sur 24)
ou **samaritaine@skynet.be** 24h (au moins) à l'avance
Entrée: 15€ - Prépaiement ou groupe: 12€ **8 jours au moins à l'avance**
au compte BE93 0682 1876 8167 - 10€ avec carte d'étudiant
Et aussi Article 27 et Arsène 50: www.arsene50.be



Nos voisins du restaurant social remercient nos spectateurs pour leur aide généreuse et précieuse

La Samaritaine, mode d'emploi:
tous renseignements sur notre site
www.lasamaritaine.be
Réservations: 02 511 33 95

Ce périodique vous est offert
par l'asbl Café-Théâtre La Samaritaine.
Mais vous nous aideriez beaucoup en participant
à nos frais d'impression et de poste...
en versant une somme annuelle de 10 €
au compte BE93 0682 1876 8167.
Merci, Huguette

L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine
Président: Christian Labeau - Trésorier: Bruno Moussoux
Secrétaire: Olivier Voglaire - Administratrice déléguée: Huguette Van Dyck
Concepteur du site internet: Philippe Garcia

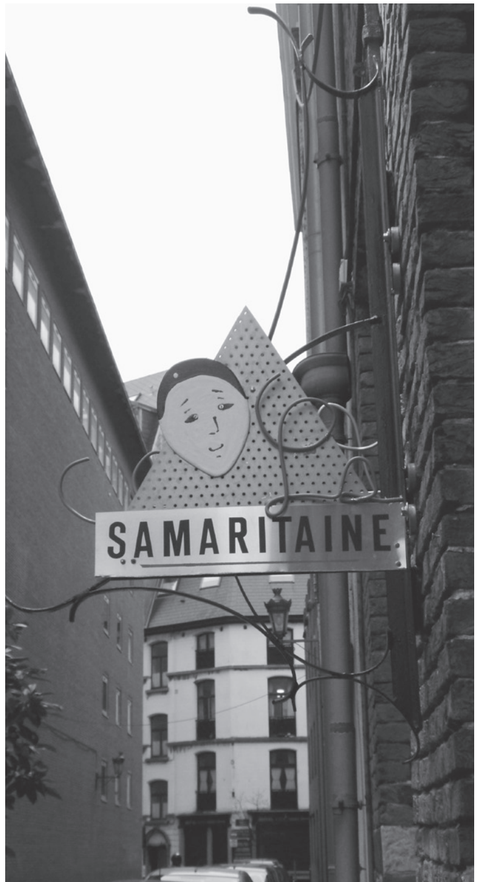
L'asbl Café-Théâtre La Samaritaine est aidée par

RÉALISÉ AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE BRUXELLES, DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CULTURE, SERVICE DE LA DIFFUSION

LES TOURNÉES ARTS ET VIE

LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE DE LE RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE

www.arsene50.be



AGENDA

AGENDA MAI/JUIN/JUILLET 2013

MUSIQUE

Du mardi 21 au samedi 25 mai 2013 à 20h30

CAVE CANEM

Avec Krystof Meyer, Pierrot Delor, Sébastien Taminiau et Benoit Minon

THÉÂTRE

Du mardi 28 mai au samedi 1er juin 2013 à 20h30 CRÉATION

AFFREUSES

de et avec Lorette Goosse et Evelyne Rambeaux.

THÉÂTRE

Du mardi 4 au samedi 15 juin 2013 à 20h30 CRÉATION
relâche dimanche et lundi

LA DÉCLARATION

Comédie d'Axelle Maricq et Jacques Sojcher
Avec Axelle Maricq et Jean-Marie Petiniot.

THÉÂTRE

Du mercredi 19 au samedi 29 juin 2013 à 20h30
relâche dimanche et lundi RECRÉATION

CLAQUE

De et avec Benoît Verhaert.

THÉÂTRE

Du mardi 2 au samedi 6 juillet 2013 à 20h30

COMÉDIE SUR UN QUAI DE GARE

de Samuel Benchetrit.
Un spectacle de la Cie Théâtrale LA DIDASCALIE.
Avec Catherine Bartholomé, Emmanuel Angeli et Philippe Garcia.

INFORMATION À RETENIR

Les spectacles à La Samaritaine commencent à l'heure indiquée.

Merci d'en tenir compte et d'arriver 30 minutes à l'avance.

Mise en page: Olivier Voglaire (Tél: 02/511.83.17)

Editeur responsable: H. Van Dyck, rue de la Samaritaine, 16 - 1000 Bruxelles

A S B L
CAFÉ-THÉÂTRE LA SAMARITAINE

16, RUE DE LA SAMARITAINE
1000 BRUXELLES (SABLON)

BIMESTRIEL D'INFORMATIONS CULTURELLES

MAI-JUIN-JUILLET
N°165 29ème ANNÉE
2013

DIRECTION ARTISTIQUE: HUGUETTE VAN DYCK
OUVERT LES SOIRS DE SPECTACLES DÈS 19H30. SPECTACLE À 20H30
Réservations: 02/511.33.95 - E-mail: samaritaine@skynet.be
www.lasamaritaine.be

Belgique-België
P.P.
1030 Bruxelles 3
1/3460
P002793